

Canon EOS 550D

Mye kamera for pengene

Canon EOS 550D er utrolig bra i forhold til prisen.

Tekst: Lars Vidar Nordli



Canon EOS 550D har lånt mange spesifikasjoner hos semiproffe EOS 7D. Det kan derfor være interessant å sammenligne med 7D, til tross for at de ligger i vidt forskjellige klasser. Mest relevant er det nok uansett hvordan 550D yter mot lillebroren 500D.

Forskjellene mellom EOS 550D og nye 550D er moderate: Opplysningen er hevet fra 15 megapiksler til 18 megapiksler. Du får litt raskere seriefoto i 550D med 3,7 bilder pr. sekund mot 3,4 hos 500D. Skjermen på 550D er like stor, men har litt større oppløsning. Viktigst er at du får filmet i full-HD oppløsning med 30, 25 eller 24 bilder i sekundet.

500D kan også filme i full HD, men bare med 20 bilder i sekundet. Det gjorde videofunksjonen hos EOS 500D uinteressant for mange.

Mye felles med 7D

EOS 550D har også mange likheter med Canons flaggskip i semiproffklassen, EOS 7D. Det kan nesten se ut som at Canon bare har krympet 7D og presset den inn i kamera-kroppen til 500D.

Du har 18 megapiksels oppløsning i begge kameraene, lysfølsomhet opp til ISO 12800, en stor og skarp 3 tommers skjerm og videofunksjon med full HD-oppløsning. Siden kittet til EOS 550D koster under halvparten av et 7D-kit, virker dette som en veldig bra deal, men 7D har naturlig nok noen fordeler fremfor 550D.

Først og fremst har 7D en kamerakropp i magnesium mens 550D har plastkropp. 7D er også langt raskere og greier seriefotografering

med opp til 8 bilder i sekundet og har 19 autofokuspunkter mot 550Ds ni autofokuspunkter.

Det er lett å bli glad i EOS 550D etter å ha hatt det i bruk. Kameraet har et godt grep, og knapper og menyer er enkle å finne fram i. Med Live View-aktivert får du riktignok ikke brukt hurtigfunksjonene på navigeringsknappene, men ved hjelp av Q-knappen får du tilgang til en egen hurtigmeny på skjermen som lar deg endre de viktigste innstillingene kjapt og enkelt.

Bra er det også at du kan bruke utløserknappen til å stille skarpt, både med Live View og under filming.

Kvaliteten

Da EOS 550D ble lansert uttalte Canon at bildekvaliteten på 550D og 7D skulle være den samme. Det er nok en sannhet med modifikasjoner. Det er riktignok bare ørsmå forskjeller å spore ved lave ISO-verdier, men så snart lysfølsomheten øker, øker også forskjellene.

7D på sin side er høyst kapabel til å produsere forholdsvis gode bilder på ISO 12800, mens på 550D er resultatene litt mer ujevne. 550D har rett og slett ikke like pene korn



FOTOEKSEMPLER: Noen testbilder tatt med Canon EOS 550D.

som 7D, og produserer også litt fargestøy.

Likevel er ytelsen til 550D langt bedre enn det du kan oppleve på 500D med samme lysfølsomhet. Til å være i økonomiklassen er dette veldig bra.

Det er alltid litt vanskelig å si noe definitivt om detalj skarpheten på speilreflekskameraer fordi det er så avhengig av hvilke objektiver du bruker.

Vi har testet EOS 550D med standardobjektivet Canon 18 – 55 mm F3,5 IS, samt Canon 17-85 mm F4 IS og Sigma 10-20 mm F4. Vi fikk bedre detaljgengivelse fra 550D enn vi fikk fra 500D den gangen vi testet det, men 550D når ikke helt opp til 7D. Det er likevel små forskjeller det er snakk om, så igjen viser 550D at den faktisk er veldig god i sin klasse.

Videokvaliteten hos 550D er det lite å si på. Det kan riktignok bli kornete om du filmer med lite lys. Uansett er dette en utrolig god videofunksjon mange videoamatører nok vil forelske seg i.

Konklusjon

Det er ikke overraskende at EOS 550D ikke er like bra som langt dyrere EOS 7D. Likevel er 550D et

av de beste kameraene i sin klasse akkurat nå. Sikler på EOS 7D, men har ikke råd, er 550D et godt kompromiss.

Det er Canon selv som sørger for nærmeste konkurrent, nemlig 500D. Den ligger ca. en tusenlapp lavere i pris. Forskjellene mellom de to er kanskje ikke så store at du trenger å løpe ut å bytte til 550D om du allerede har en 500D.

Vi anbefaler at du legger i den ekstra tusenlappen om du likevel skal kjøpe nytt kamera nå.

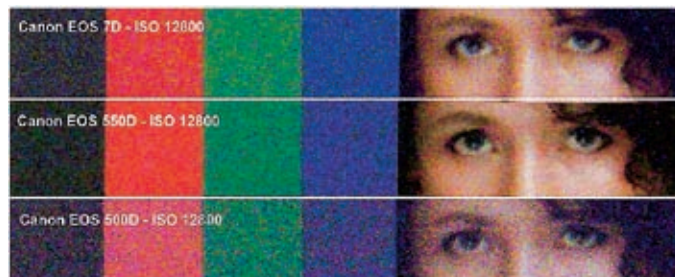
SPESIFIKASJONER

- Oppløsning:** 18 megapiksler
- Bildebrikke:** 22,3 x 14,9 mm CMOS
- Skjermstørrelse:** 3 tommers
- Skjermoppløsning:** 1.040.000 piksler
- Video:** 1920 x 1080 piksler
- Video BPS:** 29,97 / 25 / 23,976 bps
- Lysfølsomhet:** ISO 100 – 12800
- Lukkertider:** 30 sek – 1/4000 sek
- Serieopptak:** 3,7 bps
- Minnekort:** SD-kort, SDHC, SDXC
- Live View:** Ja
- Blits ledetall (ISO 100):** 13
- Autofokuspunkter:** 9
- Cropfaktor:** 1,6
- Batterikapasitet:** Ca. 440 bilder.
- Mål:** 12,88 x 9,73 x 6,2 cm
- Vekt:** 530 gram

Laveste nettpreis med 18-55 mm:
6.391 kr (www.papyrus.no)
www.canon.no

VÅR VURDERING

Turn on: Full HD-video, bra kvalitet og funksjonalitet i forhold til pris.
Turn off: Her er det ikke mye å trekke for.



KORN: Ett utsnitt fra en av testplakatene våre viser korn og støy fra Canon EOS 7D, 550D og 500D ved ISO 12800.