

Teknologiske forklaringer – PowerShot SX210 IS

Optisk bildestabilisator

Canons meget effektive optiske bildestabilisatorteknologi forhindrer uskarphet ved å redusere virkningen av kamerarystelser. I situasjoner der det er sannsynlig at kamerarystelser vil skape uklare bilder – som for eksempel i mørke omgivelser eller ved fotografering med zoom – kan den optiske bildestabilisatoren sikre skarpe bilder med ørsmå vibrasjonssensorer som registrerer rystelser i kameraet som skyldes håndbevegelser. Disse signalene bearbeides av en enkel IS-kontrollbrikke som skiller mellom håndrystelser og bevisste kamerabevegelser. Signalene sendes til IS-enheten som beveger et av linseelementene for å avlede lysstrålene og utjevne rystelsen.

Dynamisk optisk bildestabilisator

Dynamisk optisk bildestabilisator er en teknologi som opprinnelig ble utviklet for Canons videokameraer, men som nå for første gang er tilgjengelig i et av Canons digitale stillbildekameraer. Det er designet for å motvirke uskarphet og kamerarystelser som skyldes håndbevegelser ved filmopptak. Dynamisk optisk bildestabilisator kan vurdere og kompensere for lavfrekvente vibrasjoner, som for eksempel kamerarystelser som oppstår når du filmer mens du går, og sikrer videoopptak med redusert uskarphet og stødigere bilder.

Smart Auto-program

Smart Auto-programmet bruker teknologi for scenegjenkjenning til å bestemme motiv ved å analysere lysstyrke, kontrast, avstand og generelle fargetoner. Kameraet velger så motivtype blant 22 forskjellige motiv, og benytter best mulige innstillinger tilpasset disse. Smart Auto-programmet har fargeikoner på LCD-skjermen som viser hvilken type motiv som er registrert og scenens lysforhold. *Smart Auto* har også *i-Contrast* (se nedenfor)

i-Contrast

Canons *i-Contrast*-funksjon er tilgjengelig under både opptak og avspilling, og sikrer optimalt dynamisk spekter (varierende lysstyrke) ved å redusere undereksponering (skjulte detaljer i mørke områder) og overeksponering (blasse felter).

Easy-program

Easy-programmet gir intelligente fotofunksjoner uten komplekse innstillinger. Du får enkel fotograferingsfunksjonalitet når du ønsker det. Med aktivert *Easy-program* startes

også *Smart Auto*. Da velges optimale innstillinger for den type motiv du fotograferer. Her fjernes imidlertid det meste av informasjonen som gis på skjermen, og de fleste funksjonstastene deaktiveres for å forhindre feiltrykking.

Smart Auto i filmprogram

PowerShot SX210 IS er Canons første digitale stillbildekamera med *Smart Auto* i filmprogram, en funksjon der videoinnstillingene endres automatisk under opptak. Kameraet evaluerer motivet mens det filmer, og når motivet endrer seg, for eksempel hvis et ansikt kommer inn i rammen, vil det tilpasse innstillingene deretter. I dette tilfellet veksle til portrettprogram. Med *Smart Auto* i filmprogram vil kameraet automatisk registrere og velge mellom 18 ulike motiv, og velge optimale kamerainnstillinger for å sikre best mulig resultat.

Smart blitseksposering

Funksjonen *Smart blitseksposering* gir intelligent kontroll med strømforbruk og bruk av innebygd blits for å sikre naturlige resultater under alle forhold. Ved å benytte informasjon om fokusavstand og sceneinformasjon, sikres optimal balanse mellom omgivelseslys og blitsstyrke. Ved fotografering i sterkt lys, registreres ansiktsskygger slik at blitsen kan brukes til å fjerne dem. Ved nærbildefotografering unngås overeksponering ved å registrere hvor reflekstivt objektet er, og ved å redusere blitskraften for å kompensere for nærheten.

Auto ISO med teknologi for bevegelsesgjenkjenning

Auto ISO-innstilling med teknologi for bevegelsesgjenkjenning beregner kameraets og objektets bevegelse, i tillegg til hvor fort bevegelsen skjer. ISO-følsomhet og lukkerhastighet justeres automatisk for å levere minimalt med uskarphet og maksimal bilde kvalitet i alle situasjoner.

Teknologi for ansiktsgjenkjenning

Teknologi for ansiktsgjenkjenning gjør det enklere enn før å ta flotte bilder av mennesker. Dette avanserte systemet registrerer raskt og presist ansikter i et motiv og velger deretter optimale kamerainnstillinger slik at alle tar seg best mulig ut. Med mulighet til å registrere opptil 35 ansikter i ett bilde, er denne funksjonen flott for gruppebilder så vel som for portretter.

Kameraet har følgende teknologier for ansiktsgjenkjenning:

- *Ansiktsgjenkjenning AF:* Stiller inn fokus på ansikter – ikke bare det nærmeste objektet.
- *Ansiktsgjenkjenning AE:* Optimalisert eksponering for ansikter under alle lysforhold – nyttig for scener med motlys eller ved innendørs fotografering.
- *Ansiktsgjenkjenning FE:* Unngår blasse ansikter ved bruk av kameraets blits – perfekt for nærbilder på restauranter, klubber eller andre lokaler med dempet belysning.
- *Ansiktsgjenkjenning WB:* Sikrer optimal hvitbalanse for naturlige hudfarger som holdes naturtro uansett hudfarge og lysforhold.
- *Velg og følg ansikt:* Lar deg velge ett av ansiktene i gruppen som blir prioritert. Kameraet vil holde dette ansiktet i fokus og sikre optimale innstillinger for å få et best mulig bilde. Dermed kan du alltid fotografere det riktige øyeblikket og være trygg på gode resultater.
- *Fjerning av røde øyne:* Eliminerer automatisk uønskede virkninger av blitsfotografering straks etter at bildet er tatt. Med et tastetrykk under visning, gjenopprettes øyeblikkelig naturlige øyne. Originalbildet kan erstattes eller det korrigerte bildet lagres som ny fil.

Smart lukker

Smart lukker-programmet benytter teknologi for ansiktsgjenkjenning for å la deg ta både gruppebilder og selvportretter på en enklere og mindre stressende måte.

Utløseren kan aktiveres på tre måter:

- *Smilegjenkjenning:* aktiverer utløseren når kameraet registrerer et smilende ansikt i bilderammen.
- *Blunkeselvutløser:* aktiverer utløseren to sekunder etter at objektet har blunket, og dermed elimineres behov for fjernkontroll.
- *Ansikt selvutløser:* Gir perfekte gruppebilder eller selvportretter ved å aktivere utløseren 2 sekunder etter at et nytt ansikt har dukket opp i bilderammen.

PureColor II G LCD-skjerm

Canons 7,6 cm (3,0”), 230 000-punkters, PureColor II G LCD-skjerm er designet for å forbedre både fotografering, filming og visning av bilder og film. Skjermen har et lag med herdet glass og er dermed sterkere med forbedret kontrast og fargegjengivelse.

Den tynne PureColor II G-skjermen gir også meget bred visningsvinkel, noe som gir enklere fotografering fra vanskelige vinkler og bedre bildevisning for flere personer. 16:9-bredformat gjør det enklere å gjøre opptak og vise HD-film på LCD-skjermen, hvor filmen fyller hele skjermen og gir optimal visningskvalitet.

Servo AF/AE

Når et objekt beveger seg mot eller bort fra kameraet, og lukkeren er trykket halvveis ned, vil *Servo AF/AE* følge det kontinuerlig og sikre at objektet er i fokus og riktig eksponert når utløseren trykkes helt ned.

HD-film med stereolyd og HDMI

HD-filmopptak med stereolyd leverer film med 720p-kvalitet som senere kan vises på HDTV-skjerm via HDMI minikontakt. HDMI minikontakten forhindrer tap av kvalitet ved visning av stillbilder og film.

DIGIC 4-prosessor

Canons DIGIC 4 (Digital Imaging Core)-prosessor håndterer alle kameraets primære funksjoner for å sikre optimal effektivitet. Avanserte bildeprosesseringsalgoritmer leverer suverene bildetaljer og fargegjengivelse med presis hvitbalanse og minimal bildestøy. Høyhastighets prosessering gir enestående ytelse og rask autofokus og utvidet kapasitet for serieopptak.

Smart blanding

Smart blanding er en kreativ måte å bla gjennom bilder i samlingen på. Forutsatt at du har lagret mer enn 50 bilder, viser kameraet fire andre bilder ut fra det som er valgt for øyeblikket. Etter at et av forslagene er valgt, vises fire nye bilder (ett av dem er forrige bilde). Denne funksjonen gir en ny og morsom måte å se på bildesamlingen din på.

Bakgrunnsdata om Canon

Canon er et verdensomspennende konsern som i 2008 omsatte for ca. 225 milliarder norske kroner. Selskapet er anerkjent som ledende innovatør og leverandør av kommunikasjonsløsninger innen bilde- og dokumentbehandling for både privatpersoner og bedrifter på verdensbasis.

I Norge er Canon organisert i to selvstendige forretningsområder: Consumer Imaging (bildekommunikasjonsløsninger; foto, video, skrivere, skannere, faks, multifunksjonsprodukter, mm) og Business Solutions (print- og dokument-løsninger til kontor- og produksjonsmiljøer). Konsernet Canon Norge as hadde i 2008 en omsetning på ca.1,5 milliarder norske kroner, og ved utgangen av året var det 332 ansatte. Mer informasjon om selskapet finnes på www.canon.no